

Di gue'ns TARDOR

Orlando di Lasso

①
Di - gue'ns, tar - dor, di - gue'ns, tar - dor, quin vi ens has dat?

②
Del blanc, del ne - gre o 'del ro - sat?

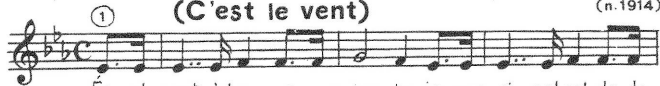
③
Del sec, del dolç o de l'a - marg?

④
Di - gue'ns, tar - dor, di - gue'ns, tar - dor, quin vi ens has dat?

9. EL VENT DEL VESPRE

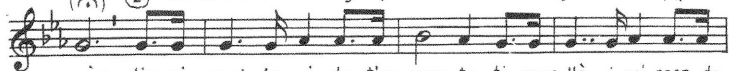
David JULIEN
(n.1914)

(C'est le vent)



Es el vent del ves-pre que can-ta ja-nun-ci-a el sol de de-

(.) ② C'est le vent du lar-ge qui chan-te an-non-çant beau temps pour de-



-mà; diu si mai la vi-da t'es-pan-ta, ti-raen. Ilà i mi-raen. da-
-main. Il te dit: la vie est ar-den-te, mais pour suis toujours ton che-



-vant.
-min. }

A ————— A ————— .



La-la-là, la-là, la-la-la-là, la-la-là, la-là, la-la-là!

Cànon del vespre

autor: Josep Vila

cànon 11-14 anys

andante moderato

The musical score is written for three voices (Soprano, Alto, and Tenor/Bass) in a three-part setting. It is in the key of D major (indicated by two sharps) and 4/4 time. The tempo is marked 'andante moderato'. The lyrics are in Catalan. The score is divided into four systems, each with three staves. The lyrics are written below the staves, with some lines starting with a measure number (4, 8, 12). The music features a mix of eighth and quarter notes, with some rests. The lyrics are: 'Veu - ràs dan - sar l'es - cu - ma blan - ca en - mig d'es - pur - nes dau - ra - des. El roig po - nent cap on bu - fa/el vent, és un niu de plu - ges i en - mig d'es - pur - nes dau - ra - des. El roig po - nent cap on bu - fa/el vent, és un niu de plu - ges i de mal temps. El blau ma - rí ne - gre-ja quan el sol se'n va. Veu - niu de plu - ges i de mal temps. El blau ma - rí ne - gre-ja quan el sol se'n bu - fa/el vent, és un niu de plu - ges i de mal temps. El blau ma - rí ne - ràs dan - sar l'es - cu - ma blan - ca en - mig d'es - pur - nes dau - ra - des. va. Veu - ràs dan - sar Veu - ràs dan - sar/es - pur - nes dau - ra - des. gre - ja quan el sol se'n va. Veu ràs dan - sar/es - pur - nes dau - ra - des.

Veu - ràs dan - sar l'es - cu - ma blan - ca en - mig d'es - pur - nes dau -

Veu - ràs dan - sar l'es - cu - ma blan - ca

Veu - ràs dan - sar

4 ra - des. El roig po - nent cap on bu - fa/el vent, és un niu de plu - ges i

4 en - mig d'es - pur - nes dau - ra - des. El roig po - nent cap on bu - fa/el vent, és un

l'es - cu - ma blan - ca en - mig d'es - pur - nes dau - ra - des. El roig po - nent cap on

8 de mal temps. El blau ma - rí ne - gre-ja quan el sol se'n va. Veu -

8 niu de plu - ges i de mal temps. El blau ma - rí ne - gre-ja quan el sol se'n

bu - fa/el vent, és un niu de plu - ges i de mal temps. El blau ma - rí ne -

12 ràs dan - sar l'es - cu - ma blan - ca en - mig d'es - pur - nes dau - ra - des.

12 va. Veu - ràs dan - sar Veu - ràs dan - sar/es - pur - nes dau - ra - des.

gre - ja quan el sol se'n va. Veu ràs dan - sar/es - pur - nes dau - ra - des.

55. EL GAT (Das Hexen)

Joseph HAYDN
(1732 - 1809)

①

Sõe la jo - gui - na de l'he - reu i amb me -
Du musst ver-stehn, aus Eins mach Zehn, und —

②

③

- lo - sai dol - ça veu, sa - lu - do boi fent: "Meu, mar-ra - meu!"
Zwei lass gehn, und Drei mach gleich, so bist du reich, bist du reich.

Canon in swing

Kanon zu 3 Stimmen

♩ 6 K11 K11,V14



Material



Clips



Klavierband



Aussprache



Playback



Audio

1.

9 3.

Rieks Veenker

© 2000 by Carus Verlag, Bonn, Germany. All rights reserved. No part of this publication may be reproduced, stored in a retrieval system, or transmitted, in any form or by any means, electronic, mechanical, photocopying, recording, or by any information storage and retrieval system, without prior written permission from Carus Verlag.